



VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT

De Ariane Louis-Seize, Canada / 2024 / Comédie, Horreur (tout public) / 1h30
Avec Sara Montpetit, Félix-Antoine Bénard

Sasha est une jeune vampire avec un grave problème : elle est trop humaniste pour mordre ! Lorsque ses parents, exaspérés, décident de lui couper les vivres, sa survie est menacée. Heureusement pour elle, Sasha fait la rencontre de Paul, un adolescent solitaire aux comportements suicidaires qui consent à lui offrir sa vie. Ce qui devait être un échange de bons procédés se transforme alors en épopée nocturne durant laquelle les deux nouveaux amis chercheront à réaliser les dernières volontés de Paul avant le lever du soleil.



SCANDALEUSEMENT VÔTRE

De Thea Sharrock. UK / 2024 / Comédie dramatique / 1h42
Avec Olivia Colman, Jessie Buckley, Alisha Weir

Littlehampton, 1920. Lorsque Edith Swan commence à recevoir des lettres anonymes truffées d'injures, Rose Gooding, sa voisine irlandaise à l'esprit libre et au langage fleuri, est rapidement accusée des crimes. Toute la petite ville, concernée par cette affaire, s'en mêle. L'officière de police Gladys Moss, rapidement suivie par les femmes de la ville, mène alors sa propre enquête : elles soupçonnent que quelque chose cloche et que Rose pourrait ne pas être la véritable coupable, victime des mœurs abusives de son époque...

VOSTFR

SEMAINES DU 10 AU 23 AVRIL 2024

		ME 10	JE 11	VE 12	SA 13	MA 16	ME 17	JE 18	VE 19	SA 20	MA 23
* Ducobu passe au vert	#	17h									
o Chroniques de Téhéran	#	19h									
Hors-saison	#	21h									
* Rose, petite fée des fleurs			10h30								
* Mon Ami robot			14h30								
o Othello			20h30 / conférence à 18h30 "Shakespeare à l'écran"								
Godzilla X Kong				21h							
Once upon a bridge					18h30						
o Comme un lundi				20h30							
* Non-non dans l'espace						10h30					
* Kungfu Panda 4	#					14h30					
S.O.S fantôme	#					21h					
La Promesse verte	#						19h				21h
* Les Aventuriers de l'Arche de Noé								14h30			
o Bye Bye Tibériade								21h			
Vampire humaniste ...									21h		
o Scandaleusement vôtre										21h	

Audio-description disponible, demandez un casque en caisse

o Films en version originale sous-titrée

* Films Jeune public

TARIFS DU CINÉMA :

6.50€ Plein tarif / 5€ : Adhérents, Étudiants, sans emploi, Carte mobilité réduite / 4€ : - 14 ans, pass culturel / 3€ : RSA



Ciné Masseube



Cine_masseube



Cinemademasseube@saci-32.fr

CINÉMA DE MASSEUBE

PROGRAMME

DU 10 AU 23 AVRIL 2024

Samedi
13 Avril



18h30

ONCE UPON A BRIDGE
IN VIETNAM



Documentaire musical, 43 minutes,
de François Bibonne

Prix du Meilleur court métrage documentaire aux Los Angeles Film Awards et aux New York International Film Awards

Un film sur la musique classique du Vietnam et plus largement sur sa culture.

Du village de production de trompettes en cuivre à Nam Dinh (Nord) aux grands orchestres symphoniques du Vietnam, en passant par ses paysages magnifiques ainsi que le pont centenaire Long Biên à Hanoï, reliant le passé à la modernité...

Autant d'images vibrantes au rythme d'airs musicaux traditionnels vietnamiens, toutes capturées dans ce magnifique documentaire qui est le fruit de l'amour du réalisateur François Bibonne pour la musique et le Vietnam, pays d'origine de sa grand-mère.

20h30, en Avant-première

COMME UN LUNDI

une comédie pop japonaise
de Ryo Takebayashi, 1h23

Yoshikawa et ses collègues traversent une période difficile au bureau. Car, en plus des galères, ils sont piégés dans une boucle temporelle qui recommence chaque lundi. Entre deux rendez-vous client, ils vont alors tenter de trouver la sortie.

Salle Marie Vermillard, 14 Avenue Elysée Duffrechou 32140 Masseube



CHRONIQUES DE TÉHÉRAN

VOSTFR

De Ali Asgari. Iran / 2024 / Comédie dramatique / 1h17
Avec Sadaf Asgari, Gohar Kheirandish, Majid Salehi

La vie quotidienne à Téhéran à travers neuf visages : un homme déclare la naissance de son fils, une mère prépare sa fille pour la rentrée scolaire, une directrice convoque une élève, une femme conteste une contravention, une jeune fille se rend à un entretien d'embauche, un jeune homme obtient son permis de conduire, un chômeur répond à une annonce, un réalisateur demande une autorisation de tournage, une femme cherche à retrouver son chien.



HORS-SAISON

De Stéphane Brizé. France / 2024 / Drame / 1h55
Avec Alba Rohrwacher, Guillaume Canet

Mathieu habite Paris, Alice vit dans une petite cité balnéaire dans l'ouest de la France. Il caresse la cinquantaine, c'est un acteur connu. Elle a dépassé la quarantaine, elle est professeure de piano. Ils se sont aimés il y a une quinzaine d'années. Puis séparés. Depuis, le temps est passé, chacun a suivi sa route et les plaies se sont refermées peu à peu. Quand Mathieu vient diluer sa mélancolie dans les bains à remous d'une thalasso, il retrouve Alice par hasard.



ROSE, PETITE FÉE DES FLEURS

A partir de 3 ans

De Karla Nor Holmbäck. Danemark / 2024 / Animation, Famille / 1h15

Rose est une petite fée qui a toujours vécu seule dans son rosier. Elle rêve passionnément d'avoir un ami, mais a trop peur de l'inconnu pour s'éloigner de son repaire. Un jour, Satin, un papillon à la recherche d'aventures, croise le chemin de Rose et elles deviennent immédiatement amies, malgré leurs différences. Satin veut partir à la découverte du monde. Kidnappée par une méchante Troll de Pierre, Rose doit surmonter ses peurs et se lancer dans un dangereux voyage jusqu'aux Montagnes noires pour sauver Satin



MON AMI ROBOT

A partir de 6 ans

De Pablo Berger. Espagne, France / 2024 / Animation / 1h41

Dog vit à Manhattan. Un jour, pour échapper à la solitude, il décide de commander un robot. Ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Inséparables, ils profitent des joies de New York et décident par une belle journée d'été d'aller à la plage. Mais après la joie de la baignade, Robot est tout rouillé et complètement paralysé ! Dog ne sait pas quoi faire et doit se résoudre à l'abandonner. Alors que les saisons passent, Dog essaie de trouver de nouveaux amis, tandis que Robot n'a d'autre choix que de rêver. Une histoire sur l'amitié, son importance, et sa fragilité.

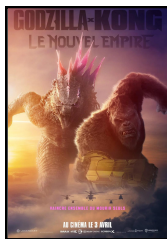


OTHELLO 18h30 Conférence "Shakespeare à l'écran"

De Orson Welles. France, Italie, Maroc, US / 1952 / Drame, Romance / 1h35
Avec Orson Welles, Michael McLiammoir, Robert Coote

Unipop
de ville
en ville

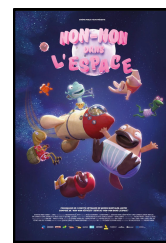
À Venise, le général Othello suscite l'envie. Triomphant sur le champ de bataille, il a également épousé la belle Desdémone, fille d'un sénateur. Poussé par sa propre ambition, le perfide Iago, officier d'Othello, insuffle le doute dans l'esprit du général quant à la fidélité de son épouse.



GODZILLA X KONG : LE NOUVEL EMPIRE

De Adam Wingard. US / 2024 / Action / 1h55
Avec Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens

La bataille légendaire continue ! Le tout-puissant Kong et le redoutable Godzilla unissent leurs forces contre une terrible menace encore secrète qui risque de les anéantir et qui met en danger la survie même de l'espèce humaine. GODZILLA X KONG : LE NOUVEL EMPIRE remonte à l'origine des deux titans et aux mystères de Skull Island, tout en révélant le combat mythique qui a contribué à façonner ces deux créatures hors du commun et lié leur sort à celui de l'homme pour toujours...



NON-NON DANS L'ESPACE

De Wassim Boutaleb. France / 2024 / Animation / 0h52

Programme de deux courts métrages :

Non-Non rétrécit (26') : Pauvre Non-Non ! Il pensait que cette journée allait être comme toutes les autres, avec un bon pique-nique et une grosse sieste dans sa chaise longue si confortable... Mais tout bascule à cause d'un coup de vent et d'un paquet de chips coincé dans un arbre immense.

Non-Non dans l'espace (26') : 3... 2... 1... 0! Fin du compte à rebours, c'est l'heure d'aller planter le drapeau de Sous-Bois-Les-Bains sur la lune!

A partir de 3 ans
Tarif unique 4€



KUNG FU PANDA 4

De Mike Mitchell. US / 2024 / Animation, Aventure, Famille / 1h33
Avec les voix de Manu Payet, Pierre Arditi

Le célèbre guerrier Po est invité à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Cela pose quelques problèmes évidents. Premièrement, Po maîtrise aussi bien le leadership spirituel que les régimes, et deuxièmement, il doit rapidement trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon avant de pouvoir profiter des avantages de sa prestigieuse promotion.

A partir de 6 ans



S.O.S FANTÔME : LA MENACE DE GLACE

De Jason Reitman. US / 2024 / Aventure / 1h54

Avec Paul Rudd, Carrie Coon, Finn Wolfhard

La famille Spengler revient là où tout a commencé, l'emblématique caserne de pompiers de New York. Ils vont alors devoir faire équipe avec les membres originels de S.O.S. Fantômes, qui ont mis en place un laboratoire de recherche top secret pour faire passer la chasse aux fantômes à la vitesse supérieure. Lorsque la découverte d'un ancien artefact libère une force maléfique, les deux équipes S.O.S. Fantômes doivent unir leurs forces pour protéger leurs maisons et sauver le monde d'une seconde ère glaciaire.



LA PROMESSE VERTE

De Edouard Bergeon. France / 2024 / Drame / 2h04
Avec Alexandra Lamy, Félix Moati

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels.



LES AVENTURIERS DE L'ARCHE DE NOÉ

6 ans

De René Veilleux. Brésil / 2024 / Animation / 1h35

Vini et Tito, deux souris artistes de music-hall, voient leurs rêves de succès tomber à l'eau lorsque la Terre est noyée par le Déluge. Aidés par un coup de pouce du destin, ils réussissent à monter à bord de l'Arche de Noé. Propulsés au beau milieu d'un différend opposant les animaux herbivores et carnivores, Vini et Tito ont la solution parfaite pour apaiser les tensions : un concours de chansons !



BYE BYE TIBÉRIADE

VOSTFR

De Lina Soualem. France / 2024 / Documentaire / 1h22

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe, laissant derrière elle sa mère, sa grand-mère et ses sept sœurs. Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur les traces des lieux disparus et des mémoires dispersées de quatre générations de femmes palestiniennes. Véritable tissage d'images du présent et d'archives familiales et historiques, le film devient l'exploration de la transmission de mémoire, de lieux, de féminité, de résistance, dans la vie de femmes qui ont appris à tout quitter et à tout recommencer.